



あなたも
「阿波木偶」づくりに
挑戦してみませんか？



令和7年度
受講生募集

あ わ で こ

阿波木偶制作教室

阿波木偶とは・・・
「阿波人形浄瑠璃」に使われる操り人形。
徳島では庶民の娯楽として野外の農村舞台で演じられることが多く、
野外劇場にあわせた独自の演出や頭の大形化などの特徴があります。

- 期間：令和7年7月16日（水）～令和8年1月7日（水）〈全12回〉
13:30～16:30 ※水曜日に開催
- 場所：あわぎんホール（徳島県郷土文化会館）4階和室
- 応募締切：令和7年7月2日（水）

3年間を通して
からくりのある木偶人形の
作成を目指します

※詳細は裏面をご覧ください



主催：公益財団法人 徳島県文化振興財団／協力：阿波木偶作家協会

あ わ で こ 阿波木偶制作教室

3年間を通して、からくりのある木偶人形の作成を目指します。

1年目はツメ頭(からくりのない木偶の頭)を制作し、2年目以降は木偶人形(からくりのある木偶の頭、手足胴体)を制作します。

- 阿波木偶作家協会から講師が派遣されます。
- 制作内容は担当の講師と相談の上、進めていきます。



1年目



2～3年目

【場所】 あわぎんホール 4階和室

【日程】 各日13:30～16:30(終了後、片付け30分／全12回) ※水曜日に開催

7月	16日 23日	11月	5日
8月	6日	12月	3日 17日 24日
9月	3日 17日	1月	7日
10月	8日 29日		

【応募】

- 受講料 **20,000円** (材料費・工具代等別)
※のこぎり・彫刻刀(平・丸)・きりをお持ちの方はご持参ください
- 応募条件 **8回以上出席できる方**
欠席する場合は、予備日を設けて補講を実施する可能性があります
- 定員 初級(ツメ頭の制作)コース **6名程度**
※希望者多数の場合は抽選で決定します

【お申し込み】

令和7年7月2日(水) 締め切り

①住所②氏名③年齢④電話番号を記載の上、メールもしくはFAXにてあわぎんホール「阿波木偶制作教室」係へお申し込みください。
その他お問い合わせは、電話でも可能です。

あわぎんホール「阿波木偶制作教室」係

□メール: jigyo@kyoubun.or.jp

□FAX: 088-622-8123

〔問い合わせ〕088-622-8121