

Orchestras

ウィーンと徳島が響き合う…
石井琢磨が紡ぐラフマニノフ、
藤岡幸夫×関西フィルと描く
4オケフィナーレ!

ピアノ:石井琢磨

指揮:藤岡幸夫

(関西フィル総監督・首席指揮者)

©青柳 聡

あわぎんホール×関西4オケ 徳島スペシャルコンサート

Special Concert of Four Kansai Orchestras

関西フィルハーモニー管弦楽団

Vol.4

【プログラム】

- ・モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚」序曲
- ・マーラー:交響曲第5番 第4楽章「アダージェット」
- ・J.シュトラウスII:ワルツ「皇帝円舞曲」作品437
- ・ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品18、ほか

Kansai Philharmonic Orchestra

©s.yamamoto

2025年 9/28(日) 14:30開場 15:00開演

あわぎんホール ホール
(徳島県郷土文化会館)

【プレイガイド】

- ・あわぎんホール(WEB・窓口・電話)
※電話もしくはインターネットで予約された方は、全国のセブンイレブンの店頭にて24時間お支払い・お受け取りいただけます。ただし、公演日の2日前までしか予約できません。
※あわぎんホール窓口は会館南側新町川沿いの1階にあります。
※車いす席及びヒアリングループ対応席をご利用のお客は、あわぎんホールにお問い合わせください。
※あわぎんホールの休館日は、窓口・電話による販売はありません。
- ・黒崎楽器本店(Tel: 088-653-6614)
- ・チケットぴあ(Pコード: 293-544)
- ・イープラス
※プレイガイドによっては発売手数料が必要となります。
※電子チケット(れすQ、スマチケ)をご希望の方は、あわぎんホール(WEB)、イープラスでお買い求めください

【入場料】(全席指定)

- 4公演シリーズ券〈一般〉… 24,000円
- 4公演シリーズ券〈U-18〉… 12,000円
- 一般 S席 …………… 7,000円
- U-18 S席 …………… 4,000円
- 一般 A席 …………… 5,000円
- U-18 A席 …………… 3,000円

※4公演シリーズ券の詳細については、裏面をご参照ください。
※U-18席は、公演開催日に18歳以下の方が対象となります。
公演当日に18歳以下であることを証明できるもの(身分証明書など)をご持参ください。
※当日は500円増。(ただし、完売の場合は販売いたしません)
※未就学児は入場・同伴できません。

【チケット発売日】

- 先行販売(WEB限定)
4公演シリーズ券(一般・U-18)
2025年3月13日(木)午前10時～
※先行販売はシリーズ券のみ。
4公演単券の先行販売はありません。
- 一般販売
2025年3月27日(木)午前10時～
※会員登録およびWEB購入は、あわぎんホールのホームページからお手続きください。なお、会員登録料やチケットの発券・引取手数料等は無料です。

【お問い合わせ】あわぎんホール(徳島県郷土文化会館) Tel:088-622-8121 E-mail:jigyo@kyoubun.or.jp

【主催】公益財団法人徳島県文化振興財団



Special Concert of Four Kansai Orchestras

EXPO 2025 大阪・関西万博の開催を記念して、あわぎんホールでは、関西を代表する4つのオーケストラの公演を開催。それぞれのオーケストラの魅力とサウンド、ソリスト達との共演を聴き比べできる特別な公演。お見逃しなく！

【4公演・シリーズ券】 先着300枚限定

※各公演の詳細については、各公演のチラシをご確認ください。

あわぎんホール×関西4オケ 徳島スペシャルコンサート

下記の4公演のすべてをお得に
お買い求めいただけるチケットです。

- 4公演シリーズ券〈一般〉(S席限定)…24,000円
- 4公演シリーズ券〈U-18〉(S席限定)…12,000円

※あわぎんホール(WEB)でのみ販売いたします。
(電話・窓口での取り扱いなし)。
※発売期間は、令和7年3月13日(木)から令和7年5月22日(木)まで。
ただし、売り切れ次第終了いたします。
※4公演シリーズ券はS席限定となります(座席指定はできません)。

Vol.1
日本センチュリー交響楽団
2025年
5/24(土) 15:00開演
●指揮:ロベルト・フォレス・ベセス
●ピアノ:角野準斗



©Josep Gresa ©Ryuya Amao

Vol.2
大阪フィルハーモニー交響楽団
2025年
6/29(日) 15:00開演
●指揮:沼尻竜典
●ソプラノ:安川みく



©CMR-Photography

Vol.3
大阪交響楽団
2025年
8/17(日) 15:00開演
●指揮:山下一史
●ヴァイオリン:郷古廉



©ai ueda ©Hisao Suzuki

Vol.4
関西フィルハーモニー管弦楽団
2025年
9/28(日) 15:00開演
●指揮:藤岡幸夫
●ピアノ:石井琢磨



@SHIN YAMAGISHI

関西フィルハーモニー管弦楽団 出演者プロフィール

Vol.4

【指揮者】

藤岡幸夫(関西フィル総監督・首席指揮者)
Sachio Fujioka

日本指揮者界の重鎮であった渡邊暁雄最後の愛弟子。サー・ゲオルグ・ショルテのアシスタントを務めた。英国王立ノーザン音大指揮科卒業。1992年最も才能あるEU加盟国の若手指揮者に贈られるサー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞を日本人にもかかわらず特例で受賞。1994年ロンドン夏の風物詩「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、多くの海外オーケストラに客演。首席指揮者を務める関西フィルとは2025年に26年目のシーズンを迎え、2025年4月からは総監督として更なる重責も担う。2019年からは東京シティ・フィル首席客演指揮者も務める。番組立ち上げに企画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSテレ東『エンター・ザ・ミュージック』(毎週土曜朝8:30)は2024年10月で11年目、放送500回を超える人気番組。CDに関西フィルとのシベリウス交響曲全集など。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。
公式ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>



@SHIN YAMAGISHI

【ソリスト】

石井琢磨(ピアノ)
Takuma Ishii

徳島県鳴門市生まれ、ウィーン在住。東京藝大を経てウィーン国立音大ピアノ科修士課程を満場一致の最優秀で卒業。ポストグラデュアールコース修了。古き良きクラシック音楽に軸を置きながら、「クラシックをより身近に」がコンセプト。2016年ヨルジュ・エネスク国際コンクール(ルーマニア・ブカレスト)ピアノ部門第2位受賞。ヨルジュ・エネスクフィルハーモニー、東京都交響楽団、名古屋フィルハーモニー、広島交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、のだめ祝祭管弦楽団等と共演。"TAKU-音 TV たくおん"名義でYouTubeチャンネルを開設。総再生回数は1億回を超え、チャンネル登録者数も31万人突破。サントリーホール大ホール公演が発売3分で完売。2024年アルバム発売全国ツアー「Diversity」では総動員数1万人になるなど今注目のピアニスト。



【オーケストラ】

関西フィルハーモニー管弦楽団
Kansai Philharmonic Orchestra

1970年に発足した関西を代表するオーケストラ。2020年に楽団創立50周年を迎えた。指揮者陣は2025年4月より、総監督・首席指揮者:藤岡幸夫、首席客演指揮者:鈴木優人、アーティストック・パートナー:リオ・クオクマン、名誉指揮者:オーギュスタン・デュメイ。また、永久桂冠名誉指揮者:飯守泰次郎(故人)。2015年には東大阪市と「文化芸術のまち推進協定」を、2020年には門真市と「音楽と活気あふれるホームタウンパートナー協定」を結ぶなど、地元関西の人々や企業に育まれた楽団として地域密着を重視している。BSテレビ東京「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜8:30~)に藤岡幸夫と共に出演中。2015年には、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアーを開催。2023年10月にも、ベルギー・フランス・ドイツの3カ国3都市を巡る2度目のヨーロッパツアーを開催し、各地で大きな注目を集めた。



©s.yamamoto



会場

あわぎんホール (徳島県郷土文化会館)

徳島市藍場町2丁目14番地 TEL: 088-622-8121 FAX: 088-622-8123

E-mail: jigy@kyoubun.or.jp <https://www.kyoubun.or.jp>

X: @awaginhall Instagram: @awaginhall Facebook: @kyodobunkakaikan



阿波銀行は徳島の文化振興を応援しています。