三味線三味！in徳島

～今日から貴方も三味線“通”～

沖縄→堺→徳島・・・
脈々と受け継がれていく三味線文化！
浄瑠璃、阿波踊り…徳島こそ“三味線王国”！！
今までにない三味線フェスティバル、いざ見参！！！

日時：令和4年
12/4(日)
開場:13:30
開演:14:00
終演:16:15（予定）

会場：あわぎんホール
（徳島県郷土文化会館）1階 ホール

入場料

一般指定席	2,000円
U-25指定席	1,000円

※前売・当日同一料金。（ただし、当日券は座席指定できません）
※U-25指定席は、25歳以下の方が対象となります。公演当日に25歳以下であることを証明できるもの（学生証など）をお持ちください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

プレイガイド

あわぎんホール（窓口・電話・インターネット）

※電話もしくはインターネットで予約された方は、全国のセブンイレブンの店頭にて24時間お支払い・お受け取りいただけます。
※あわぎんホール窓口は会館南側新町川沿いの1階にあります。
※車いす席をご利用のお客様は、あわぎんホールにお問い合わせください。

お客様へお願い／本公演は（公社）全国公立文化施設協会作成のガイドラインに従って実施します。また、座席収容率については100%でチケットを販売します。なお、新型コロナウイルス感染拡大防止および感染予防対策に十分配慮しての実施となりますので、ご来場の際は、検温、手指消毒、マスクの着用等にご協力をお願いします。
その他の取り組みについては、ホームページにてご確認ください。 https://kyoubun.or.jp/news/news11.html

主催：公益財団法人徳島県文化振興財団　助成：一般財団法人地域創造　企画協力：古典空間

三味線三味！in徳島

～今日から貴方も三味線“通”～

Shamisen-Zanmai in TOKUSHIMA

三味線…それは、数多くの日本の芸能を支えてきた楽器。用途や地域性に応じて様々な“顔”を持つことになりましたが、徳島では人形浄瑠璃や阿波踊りなどの「あわ文化」に息づいています。

見た目は一見同じでもジャンルが異なると、音色はもちろん、素材や構造、構え方や弾き方さえ大きく異なる三味線は、それぞれが実に個性的な存在なのです。

今回の公演では、普段は同時に顔を合わせることのない数々の三味線が、時空を超えて三味線王国「徳島」に大集合！心躍る演奏あり、納得の解説あり、間近に見ることができる展示あり。徳島ならではの必見、必聴の三味線フェスティバル、いざ開幕！！

披露される三味線

三線 舞踊、民謡、エイサー…沖縄の文化を象徴する楽器、そして三味線の源流
【出演】山内真貴子、下地彩香
琉球舞踊：永山玲緒奈

長唄三味線 阿波踊りでは不可欠！歌舞伎と共に伝承されてきた華やかな細棹三味線
【出演】芳村伊十冶郎、杵屋五助
唄：杵屋正一郎

義太夫三味線 徳島でもお馴染み！人形浄瑠璃を底から支え、物語を伝える太棹三味線
【出演】鶴澤津賀榮、鶴澤賀寿
浄瑠璃：竹本越若

津軽三味線 スピード感と自由な展開…青森から全国区になった最も大型の太棹三味線
【出演】あんみ通
（安仲由佳、金田一公美）

【司会】鳥羽屋里夕

体験ワークショップ

弾いてみよう！津軽三味線！

構え方、音の出し方…そして一曲！？ やさしく楽しく教えます

参加無料

定員／最大20名
先着順となります。
お早めにお申し込みください。

日時／令和4年12月3日（土）
14：00～15：30
場所／あわぎんホール 4階 和室
指導／あんみ通
対象／小学4年生以上であれば、どなたでもご参加いただけます。

申込方法／メール・ファックスで受け付けます。
参加者のお名前、連絡先
（電話番号orメールアドレス）を
明記し「津軽三味線ワークショップ」係へ
お申し込みください。
メール：jigyo@kyoubun.or.jp
ファックス：088-622-8123

本公演は、あわぎんホールを含め、地域に根ざした公立文化施設3館が連携し、地域文化の根底に流れる「三味線の歴史」をたどる事業として企画されたものです。
2022年12月11日（日） 沖縄宜野座村がらまんホール　2023年1月15日（日） 大阪府堺市立東文化会館

お問い合わせ

あわぎんホール（徳島県郷土文化会館）
徳島市藍場町2丁目14番地
TEL： 088-622-8121　FAX： 088-622-8123
E-mail： jigyo@kyoubun.or.jp　https://www.kyoubun.or.jp
Twitter： @awaginhall　Facebook：@kyodobunkakaikan

阿波銀行
阿波銀行は徳島の文化振興を応援しています。